

10 • 12 APRIL 2012 •

• DE MAAS & NOORDKRONIEK •

Pythische warmlopers groot succes

Kinderen leren componeren op basisschool De Bron

De stichting Pythische Spelen voor kinderen is samen met basisschool De Bron nog steeds volop in de weer om kinderen te motiveren om zich in te schrijven voor de eerste Pythische Spelen voor kinderen. Zij heeft inmiddels op de basisscholen en BSO's in de Maaspoot inmiddels ruim 50 warmlopers verzorgd, d.w.z. workshops en weravingslessen om kinderen enthousiast te maken om zich in te schrijven. Al deze warmlopers zijn stuk voor stuk enthousiast door de kinderen ontvangen.

Afgelopen donderdag stonden er op De Bron warmlopers urban dance, strip- en cartoontekenen en proza op het programma. De kinderen van groep 5 tot en met 8 mochten kiezen aan welke warmloper zij wilden meedoen. Jasper uit groep 8 koos voor proza: 'Ik vond het leuk dat we van een ervaren mevrouw van De Muzerijfe tips kregen om een creatief verhaal te schrijven. Eerst moesten we een fantasiedier bedenken. Daarna moesten we opschrijven wat er gebeurde toen het fantasiedier wakker



foto: Iv van Vliet

werd en wat er voor een probleem was. Als je hiermee klaar was, moest je proberen om van je fantasiedier een held te maken.'

Vorige week vond op De Bron ook de eerste sessie van het project 'Leren componeren' plaats. Een project dat door De Muzerijfe en de Toonzaal

wordt verzorgd, bedoeld voor kinderen die geen muziekinstrument spelen, maar het wel leuk vinden om tijdens de Pythische Spelen voor kinderen betrokken te zijn bij een muzikaal optreden. Marco Meima, directeur van De Bron: 'Alle kinderen van de groepen 5 tot en met 8 van de

basisscholen uit de Maaspoot hebben zich hiervoor kunnen inschrijven. Er waren veel meer aanmeldingen dan plekken. De 20 kinderen die uiteindelijk mogen meedoen hebben tekeningen gemaakt en verhalen met geluiden bedacht. Drie muzikanten, één met een cello, één met

een elektrische gitaar en één met een klarinet, hebben deze verzinsels in muziek vertaald. Het was leuk om de verschillen te horen tussen een verhaal over een schilpad en een verhaal over een olifant.' De komende weken volgen er nog vijf bijeenkomsten op De Bron, waarin de kinderen de muzikanten handreikingen geven voor een compositie, die de muzikanten 1 juni tijdens de Pythische Spelen ten gehore zullen brengen.

Naast bovenstaand muziekoptreden, staan 1 juni ook veel leuke wedstrijden en workshops binnen de vijf hoofdcategorieën beeldende kunst, muziek, taal, dans en theater op het programma. Inschrijven hiervoor kan nog tot zaterdag 21 april. De prijzen bij de wedstrijden zijn heel verrassend: een rondleiding door een Kunstacademie, meespelen in een echte circusvoorstelling, een CD opnemen in een heuse muziekstudio, en nog veel meer. Idols, here we come!